

Náměstí Míru čp. 134

Jednopatrová budova úzkého půdorysu krytá střechou kolmo na náměstí. Loubí o dvou polokruhových arkádách na středu kamenný pilíř polokruhového průřezu s čtvercovou hlavicí. Průčelí tříosé klasicistní, upravené koncem 19. století. Loubí valeně klenuté s výsečemi. Průčelí pod podloubím otevřeno pouze dvěma okny. Do domu se vstupuje sousem čp. 135, na který je dispozice připojena. V přízemí při loubí původně jednotná renesanční necková klenba s výsečemi a hřebínky, dodatečně předělená hloubkovou zdí. Střed dispozice schodišťový se vstupem do sklepa si zachovává v základních konstrukcích renesanční podobu, vlastní schodiště je však novodobé z konce minulého století. V zadní části půdorysu obvyklá plochostropá zadní komora, přístupná lomeným gotickým portálem vlevo a úzkou chodbičkou do dvora, valeně zaklenutou. První patro plochostropé, architektonicky málo pozoruhodné. Pouze na středu se zachovala komora, pozůstatek černé kuchyně. V zadní části, kde přízemí má sníženou úroveň je vloženo mezipatro opakující nesoouměrný hloubkově dvoutraktový půdorys. Pod předními prostory přízemí sklep klenutý plackami, přístupný lomeným portálem se zkosením, obdobným jako v přízemí. Další prostor valeně klenutý s výsečemi na středu půdorysu, jiný na snížené úrovni pod zadní částí domu.

Dům prokazatelně gotického původu s jádrem v zadní části domu pocházejícím bezpečně z 15., nebo již ze 14. století. Radikální přestavba gotickorenesanční v 1. polovině 16. století, kdy přistavěno loubí, později pak rovněž v 16. století zaklenuta přední síň, jejíž klenba se zachovala. V 1. polovině minulého století snad po požáru v roce 1822 vzniklo průčelí, dodatečně upravované v detailech a profilacích před rokem 1900 a zaklenuty sklepy. Tehdy patrně už předělena síň přízemí. Při asanaci a rekonstrukci objektu v roce 1951 zbourána dvorní křídla a objekt opraven.

Nemovitá kulturní památka rejstř. č. 46694 / 4-2285.

