

Náměstí Míru čp. 128

Jednopatrový objekt na úzké parcele s dlouhým dvorním rovněž jednopatrovým křídlem. Střecha sedlová kolmo na průčelí, do náměstí loubí. Průčelí o třech okenních osách členěné systémem jednoduchých pilastrů, v přízemí se dvěma polokruhovými arkádami loubí s obdélným štítem s bočními křídly a obloukovitým vyvrcholením. Na středu štítu polokruhově zaklenuté vysoké okno. Barevné řešení ve dvou odstínech okru, okna v líci. Návrh průčelí z doby po požáru 1822, v detailech dodatečné úpravy. Průčelí pod loubím hladké. Vpravo gotický lomený vjezdový portál, krámový výkladec s použitím překladu a bočních ostění gotického okna. Loubí zaklenuto valenou klenbou s výsečemi. Původní síň vpředu, předělena na hloubkový dvojtrakt klenutý plackami, střed a zadní část domu s mezipatrem v původní pozdně gotické podobě s renesanční úpravou (klenby v souvislosti se schodištěm). Zadní komora a průchod do dvora jsou nízké prostory klenuté valenými klenbami. Mezipatro i 1. patro plochostropé. Na středu dispozice proražen dodatečný světlík osvětlující schodiště. Dvě černé kuchyně přeměněny na komory. Sklepní prostor předělen hloubkově dvěma arkádami, do nichž vložena vlevo valená klenba s výsečemi, vpravo placky. Na středu starší sklep klenutý z kamene, vlevo vzadu jiný prostor s valenou cihelnou klenbou. Dvě chodby klesají směrem pod náměstí. Zadní křídlo v přízemí klenuto vpředu plackami, vzadu valenou klenbou s pětibokými výsečemi. Druhotně osazen pozdně gotický portálek se zkosenými hranami. V 1. patře dřevěná pavlač.

Dům gotického původu s plochostropou síní, klenutou zadní částí dispozice a předním sklepem s trémovým stropem, doplněn loubím, se zřetelně dodatečně vloženými klenbami. Přestavba patrně barokní předělením síně, která byla zaklenuta až po požáru v roce 1822. Křídlo snad renesanční, klenuto ve dvou etapách v klasicismu, kdy upraveno i průčelí.

Nemovitá kulturní památka rejstř. č. 32127 / 4-2310.

