

Náměstí Míru čp. 37

Jednopatrová budova krytá sedlovou střechou kolmo na průčelí. Průčelí čtyřosé, v přízemí dvě lomené arkády loubí. Pravý pilíř na hranici souseda, původní kamenný oktogonálního průřezu. Střední pilíř přizděn opěrákem. Okna mají profilované šambrány z 2. poloviny minulého století, na hladké ploše vymezené po stranách pilastry. štít trojúhelný s obíhající římsou. Průčelí v jádře z doby po požáru v roce 1822 v detailech přepracováno v 2. polovině století, patrně s výstavbou štítu v roce 1892 na místě staršího štítu dřevěného. Loubí zaklenuto dvěma poli křížových renesančních kleneb. Průčelí v podloubí zčásti zakryté dřevěným výkladcem obsahuje pozdně gotický lomený profilovaný portál vjezdu s klasicistními vraty prolomenými nezvykle bohatě tvarovaným dveřním otvorem. Významným detailem je zazděné gotické okno v levé části, jehož horní polovina je zakryta klenbou. Dispozice v přední části zcela přeřesena. Průjezdu zaklenutému zrcadlovými klenbami přiléhají vlevo dva plochostropé hloubkové prostory. Na středu dispozice starší klasicistní schodiště, ve snížené zadní části vpravo polokruhově klenutý průchod do dvora, vlevo plochostropá komora s obdélným gotickým portálkem. Komora mezipatra na středu dispozice přístupna lomeným gotickým portálkem. První patro i mezipatro plochostropé, střed osvětlen světlíkem. Sklepy umožňují velmi ilustrativně představu původní dispozice a postupného vývoje. Vlevo užší prostor polokruhově valeně klenutý z cihel, vpravo sklep dvojnásobné šířky s kamennou klenbou na přízdívkách ke střední zdi prolomené obdélným kamenným portálem se zkosením. Do prostoru vloženy cihlové arkády nesoucí zeď vymežující průjezd v přízemí. Pod loubím sklep polokruhově valeně klenutý, vzadu sklepy na snížené úrovni. Krov vaznicový označen ALJFAO 1783. Dvorní jednopatrové křídlo v přízemí nově klenuto plochými klenbami do pasů, vzadu dřevěný desolátní přístavek.

Dům ač velmi podstatně přestavěn je z hlediska Historickoarchitektonického jedním z nej-
cennějších ve městě svými gotickými detaily i zachovalými částmi dispozice, z hlediska umě-
novědného. Význam poznání jeho vývoje přesahuje rámec města- Původní gotický dům vybu-
dovaný v kamení až koncem 15. století, patrně po požáru v roce 1481 měl vpravo síň s trámovým
stropem, který se opakoval i ve sklepe, vlevo komora snad s vloženým mezipatrem, jemuž náleželo
vysoko položené okénko, na střed byl obvyklý komunikační uzel s černou kuchyní přístupnou lo-
meným zachovaným portálkem, zadní část domu na klesajícím terénu, odlišena vloženým mezipat-
rem, s komorou a průchodem. Dosti podobná situace byla i v patře. V druhé etapě snad v roce 1535,
z kterého byl znám datovaný stropní trám, bylo přistavěno již kamenné zděné loubí a patrně za-
klenut sklep. Z dalších období je zřetelná přestavba po požáru v roce 1863, která tehdy až patrně
předělila síň a uvedla objekt do dnešního stavu. Jiná přístavba byla uskutečněna snad po požáru
roce 1793. Dvorní křídlo snad barokního původu rovněž novodobě přestavěné.

Nemovitá kulturní památka rejstř. č. 24706 / 4-2268.

